

Rozdział	Ocena:				
	dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
	Uczeń potrafi	Uczeń potrafi	Uczeń potrafi	Uczeń potrafi	Uczeń potrafi
1	2	3	4	5	6
Kulturelle Veranstaltungen <ul style="list-style-type: none"> Lesen Die Bremer Stadtmusikanten Filmkritik 	<ul style="list-style-type: none"> • podać kilka nazw imprez kulturalnych w Niemczech • podać swoje preferencje czytelnicze • podać tytuły najbardziej znanych bajek • podać podstawowe informacje na temat przeczytanej książki • odmieniać czasowniki w czasie przeszłym <i>Präteritum</i> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów • stosować zasady wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami • napisać list prywatny oraz recenzję, zachowując częściowo właściwą formę, częściowo spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-grammatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • podać kilka informacji na temat wybranych imprez kulturalnych w Niemczech • podać kilka powodów, dla których warto czytać książki • streścić wybraną bajkę braci Grimm na podstawie ilustracji • podać informacje na temat swojej ulubionej książki lub swojego ulubionego filmu • odmieniać i wstawić w odpowiednim miejscu w zdaniu czasowniki w czasie przeszłym <i>Präteritum</i> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela • stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację • napisać list prywatny oraz recenzję, zachowując częściowo właściwą formę, w miarę spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-grammatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • prowadzić prostą rozmowę na temat imprez kulturalnych w Niemczech • uczestniczyć w rozmowie na temat czytania książek • streścić najbardziej znane bajki braci Grimm • dokonać recenzji książki lub filmu • stosować w zdaniach czasowniki w czasie przeszłym <i>Präteritum</i> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany ze sporadycznym użyciem słownika • stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji • napisać list prywatny oraz recenzję, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-grammatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opisać wybrane imprezy kulturalne w Niemczech i wyrazić swoją opinię na ich temat • podać treść wybranej książki i zachęcić do jej przeczytania • streścić najbardziej znane bajki braci Grimm z perspektywy jednego z bohaterów • dokonać recenzji książki i filmu • stosować w wypowiedziach czas przeszły <i>Präteritum</i> w wypowiedziach • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika • stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni • napisać list prywatny oraz recenzję, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-grammatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • opowiedzieć szczegółowo o swoim udziale w imprezach kulturalnych • sprawnie i bezbłędnie dyskutować na temat przeczytanej książki • zredagować samodzielnie bajkę • dokonać recenzji różnorodnych dzieł • sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach czas przeszły <i>Präteritum</i> w wypowiedziach • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika • bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni • napisać list prywatny oraz recenzję, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-grammatycznych
Kapitel 1					

1	2	3	4	5	6	
Kapitel 1 <ul style="list-style-type: none"> • Feierlichkeiten • Advent und Weihnachten • Ostern 	<ul style="list-style-type: none"> • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywaną rolą, wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • opisywać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywaną rolą, wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne • podać podstawowe informacje na temat ważniejszych uroczystości rodzinnych • podać nazwy uroczystości kościelnych • dopasować życzenia z okazji różnych świąt do ich polskich odpowiedników • podać zasady tworzenia zdań ze spójnikami <i>trotdem</i> i <i>dennoch</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • opisywać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywaną rolą, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne • poinformować o przebiegu uroczystości rodzinnych • podać zwyczaj związane z dwoma wybranymi świątami kościelnymi w Polsce i w Niemczech • podać i użyć w wypowiedzi życzenia związane ze świątami • stworzyć zdania ze spójnikami <i>trotdem</i> i <i>dennoch</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • opisywać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywaną rolą, wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne • podać argumenty za i przeciw wczesnemu zawieraniu małżeństw • podać zwyczaj związane z różnymi świątami kościelnymi w Polsce i w Niemczech • używać różnorodnych życzeń związanych ze świątami • w wypowiedziach poprawnie stosować zdania ze spójnikami <i>trotdem</i> i <i>dennoch</i> w wypowiedziach • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika 	<ul style="list-style-type: none"> • opisywać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywaną rolą, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych • dyskutować na temat wczesnego zawierania małżeństw • wyrazić swoją opinię na temat roli świąt w życiu człowieka • posługiwać się sprawnie i bezbłędnie różnorodnymi życzeniami z okazji świąt • w wypowiedziach sprawnie i bezbłędnie stosować zdania ze spójnikami <i>trotdem</i> i <i>dennoch</i> w wypowiedziach • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika 	
	Kapitel 2	<ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami • napisać e-mail oraz list prywatny, zachowując częściowo właściwą formę, częściowo spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując ubogie struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację • napisać e-mail oraz list prywatny, zachowując częściowo właściwą formę, w miarę spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji • napisać e-mail oraz list prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni • napisać e-mail oraz list prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni • napisać e-mail oraz list prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych
		<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów 	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany ze sporadycznym użyciem słownika 	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika 	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika

1	2	3	4	5	6
Kapitel 2	<ul style="list-style-type: none"> opisać obrazek, odpowiadając na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywanymi rolami, wykorzystując bardzo ubogą strukturę leksykalno-gramatyczne podać niektóre cechy charakteru podać podstawowe informacje na temat swojej rodziny podać kilka informacji na temat współczesnej rodziny podać wybrane przyczyny konfliktów w rodzinie podać zasady tworzenia zdań ze spójnikami <i>als</i> i <i>wenn</i> podać zasady tworzenia zdań, w których czasowniki łączą się z dopełnieniem za pomocą przyimka podać zasady tworzenia pytań z zaimkiem pytającym w połączeniu z przyimkiem 	<ul style="list-style-type: none"> opisać obrazek, odpowiadając na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywanymi rolami, wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne mówić o cechach charakteru osób z najbliższej rodziny i przyjaciół podać niektóre modele współczesnej rodziny i krótko je scharakteryzować opisać podstawowe cechy typowe dla rodziny wcześniej i dziś opisać wybrane przyczyny konfliktów w rodzinie i krótko je scharakteryzować stosować odpowiedni szyk po spójnikach <i>als</i> i <i>wenn</i> zastosować odpowiedni przyimek i przypadek w zdaniach, w których czasowniki łączą się z dopełnieniem za pomocą przyimka zastosować zasady tworzenia pytań z zaimkiem pytającym w połączeniu z przyimkiem 	<ul style="list-style-type: none"> opisać obrazek, odpowiadając na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywanymi rolami, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne mówić o cechach charakteru osób z najbliższej rodziny i przyjaciół oraz poprzeć je przykładami mówić o zaletach i wadach różnych modeli rodziny opowiedzieć o przemianach, jakie dokonały się we współczesnych rodzinach opisać wybrane przyczyny konfliktów w rodzinie i scharakteryzować je tworzyć zdania ze spójnikami <i>als</i> i <i>wenn</i> tworzyć zdania, w których czasowniki łączą się z dopełnieniem za pomocą przyimka tworzyć pytania z zaimkiem pytającym w połączeniu z przyimkiem 	<ul style="list-style-type: none"> opisać obrazek, odpowiadając na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywanymi rolami, wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne przewodzić rozmowę na temat cech charakteru osób z najbliższej rodziny i przyjaciół opisać problemy pojawiające się we współczesnej rodzinie w Polsce i Europie Zachodniej podać zalety i wady mieszkania trzech pokoleń pod jednym dachem uczestniczyć w rozmowie na temat konfliktów w rodzinie stosować poprawnie zdania ze spójnikami <i>als</i> i <i>wenn</i> w wypowiedziach stosować poprawnie zdania, w których czasowniki łączą się z dopełnieniem za pomocą przyimka stosować poprawnie pytania z zaimkiem pytającym w połączeniu z przyimkiem 	<ul style="list-style-type: none"> opisać obrazek, odpowiadając na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywanymi rolami, wykorzystując szeroki zakres struktury leksykalno-gramatycznych dokonać wieloaspektowego opisu osoby dyskutować na temat problemów pojawiających się we współczesnej rodzinie w Polsce i Europie Zachodniej dyskutować na temat zalet i wad mieszkania trzech pokoleń pod jednym dachem sprawnie i bezbłędnie dyskutować na temat konfliktów w rodzinie i sposobów ich rozwiązywania sprawnie i bezbłędnie stosować zdania ze spójnikami <i>als</i> i <i>wenn</i> w wypowiedziach sprawnie i bezbłędnie stosować zdania, w których czasowniki łączą się z dopełnieniem za pomocą przyimka sprawnie i bezbłędnie stosować pytania z zaimkiem pytającym w połączeniu z przyimkiem
Kapitel 3	<ul style="list-style-type: none"> opisać obrazek, odpowiadając na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywanymi rolami, wykorzystując bardzo ubogą strukturę leksykalno-gramatyczne opisać niektóre cechy charakteru opisać podstawowe informacje na temat swojej rodziny opisać kilka informacji na temat współczesnej rodziny opisać wybrane przyczyny konfliktów w rodzinie opisać zasady tworzenia zdań ze spójnikami <i>als</i> i <i>wenn</i> opisać zasady tworzenia zdań, w których czasowniki łączą się z dopełnieniem za pomocą przyimka opisać zasady tworzenia pytań z zaimkiem pytającym w połączeniu z przyimkiem 	<ul style="list-style-type: none"> opisać obrazek, odpowiadając na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywanymi rolami, wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne mówić o cechach charakteru osób z najbliższej rodziny i przyjaciół opisać niektóre modele współczesnej rodziny i krótko je scharakteryzować opisać podstawowe cechy typowe dla rodziny wcześniej i dziś opisać wybrane przyczyny konfliktów w rodzinie i krótko je scharakteryzować stosować odpowiedni szyk po spójnikach <i>als</i> i <i>wenn</i> zastosować odpowiedni przyimek i przypadek w zdaniach, w których czasowniki łączą się z dopełnieniem za pomocą przyimka zastosować zasady tworzenia pytań z zaimkiem pytającym w połączeniu z przyimkiem 	<ul style="list-style-type: none"> opisać obrazek, odpowiadając na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywanymi rolami, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne mówić o cechach charakteru osób z najbliższej rodziny i przyjaciół oraz poprzeć je przykładami mówić o zaletach i wadach różnych modeli rodziny opowiedzieć o przemianach, jakie dokonały się we współczesnych rodzinach opisać wybrane przyczyny konfliktów w rodzinie i scharakteryzować je tworzyć zdania ze spójnikami <i>als</i> i <i>wenn</i> tworzyć zdania, w których czasowniki łączą się z dopełnieniem za pomocą przyimka tworzyć pytania z zaimkiem pytającym w połączeniu z przyimkiem 	<ul style="list-style-type: none"> opisać obrazek, odpowiadając na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywanymi rolami, wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne przewodzić rozmowę na temat cech charakteru osób z najbliższej rodziny i przyjaciół opisać problemy pojawiające się we współczesnej rodzinie w Polsce i Europie Zachodniej podać zalety i wady mieszkania trzech pokoleń pod jednym dachem uczestniczyć w rozmowie na temat konfliktów w rodzinie stosować poprawnie zdania ze spójnikami <i>als</i> i <i>wenn</i> w wypowiedziach stosować poprawnie zdania, w których czasowniki łączą się z dopełnieniem za pomocą przyimka stosować poprawnie pytania z zaimkiem pytającym w połączeniu z przyimkiem 	<ul style="list-style-type: none"> opisać obrazek, odpowiadając na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywanymi rolami, wykorzystując szeroki zakres struktury leksykalno-gramatycznych dokonać wieloaspektowego opisu osoby dyskutować na temat problemów pojawiających się we współczesnej rodzinie w Polsce i Europie Zachodniej dyskutować na temat zalet i wad mieszkania trzech pokoleń pod jednym dachem sprawnie i bezbłędnie dyskutować na temat konfliktów w rodzinie i sposobów ich rozwiązywania sprawnie i bezbłędnie stosować zdania ze spójnikami <i>als</i> i <i>wenn</i> w wypowiedziach sprawnie i bezbłędnie stosować zdania, w których czasowniki łączą się z dopełnieniem za pomocą przyimka sprawnie i bezbłędnie stosować pytania z zaimkiem pytającym w połączeniu z przyimkiem

1	2	3	4	5	6	
Kapitel 3	<ul style="list-style-type: none"> zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów stosować zasady wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami napisać list prywatny oraz rozprawkę, zachowując częściowo właściwą formę, częściowo spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację napisać list prywatny oraz rozprawkę, zachowując częściowo właściwą formę, w miarę spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji napisać list prywatny oraz rozprawkę, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni napisać list prywatny oraz rozprawkę, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni napisać list prywatny oraz rozprawkę, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych 	
	Kapitel 4	<ul style="list-style-type: none"> określić przedstawione na obrazkach wartości i niepokoje w życiu człowieka podać podstawowe informacje na temat swojego przyjaciela podać swoje skojarzenia związane ze słowem „Liebe” podać zasady tworzenia zdań z zaimkiem wzajemnym <i>einander</i> 	<ul style="list-style-type: none"> określić, co młodzi ludzie uważają za ważne i czego się obawiają opowiedzieć, jaki powinien być prawdziwy przyjaciel opisać krótko wymarzonego partnera / wymarzoną partnerkę tworzyć i wstawić w odpowiednim miejscu w zdaniu zaimek wzajemny <i>einander</i> 	<ul style="list-style-type: none"> określić własne wartości i niepokoje oraz uzasadnić niektóre z nich przeprowadzić rozmowę z kolegą / koleżanką na temat jego / jej przyjaciół opisać wymarzonego partnera / wymarzoną partnerkę tworzyć zdania z zaimkiem wzajemnym <i>einander</i> 	<ul style="list-style-type: none"> określić własne wartości i niepokoje oraz je uzasadnić podać zalety posiadania przyjaciela opowiedzieć historię miłości wybranych osób poprawnie stosować zaimek wzajemny <i>einander</i> w wypowiedziach 	<ul style="list-style-type: none"> określić statystyki dotyczące wartości i obaw w życiu człowieka dyskutować na temat roli przyjacieli w życiu człowieka dyskutować na temat roli miłości w życiu człowieka sprawnie i bezbłędnie stosować zaimek wzajemny <i>einander</i> w wypowiedziach

1	2	3	4	5	6	
Wertewelten Freundschaft Liebe	<ul style="list-style-type: none"> • podać zasady tworzenia zdań czasowych ze spójnikami <i>während, bevor, seitdem i bis</i> • podać rodzaj rzeczowników na podstawie niektórych zakończeń • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów • stosować zasady wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami • napisać e-mail oraz list prywatny, zachowując częściowo właściwą formę, częściowo spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne • dopasować do obrazków nazwy krajobrazów • podać kilka informacji na temat pogody 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować odpowiedni szyk w zdaniach ze spójnikami <i>während, bevor, seitdem i bis</i> • podać rodzaj rzeczowników na podstawie zakończeń • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela • stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację • napisać e-mail oraz list prywatny, zachowując częściowo właściwą formę, w miarę spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne • opisać krótko przedstawione na obrazkach krajobrazy • opisać pogodę dla wybranych miejsc 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzyć zdania ze spójnikami <i>während, bevor, seitdem i bis</i> • stosować właściwe rodzajniki w zdaniach • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany ze sporadycznym użyciem słownika • stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji • napisać e-mail oraz list prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne • opisać krajobraz okolicy, w której mieszka • opisać zjawiska atmosferyczne typowe dla różnych typów krajobrazów 	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie stosować zdania ze spójnikami <i>während, bevor, seitdem i bis</i> w wypowiedziach • stosować właściwe rodzajniki w wypowiedziach w wypowiedziach • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika • stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni • napisać e-mail oraz list prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych • określić ulubiony krajobraz i uzasadnić swój wybór • opisać swój wymarzony krajobraz wraz z informacjami na temat klimatu 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i bezbłędnie stosować zdania ze spójnikami <i>während, bevor, seitdem i bis</i> w wypowiedziach • sprawnie i bezbłędnie stosować się rodzajnikami w wypowiedziach • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika • bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni • napisać e-mail oraz list prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych • sprawnie i bezbłędnie opisywać różne krajobrazy oraz wyrażać swoją opinię na ich temat • dyskutować na temat zalet i wad różnych typów klimatu 	
	Kapitel 5					
	Kapitel 4					

1	2	3	4	5	6
<p>Kapitel 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Landschaften und Klima • Wetter • Naturkatastrophen • Durch ein Wunder überlebt 	<ul style="list-style-type: none"> • podać nazwy podstawowych klęsk żywiołowych • podać wybrane przyczyny wypadków górskich • podać zasady tworzenia zdań złożonych współrzędnie • podać zasady tworzenia zdań przyzwalających ze spójnikami obwohl (<i>obgleich / obschon</i>) • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów • stosować zasady wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami • napisać list prywatny oraz rozprawkę, zachowując częściowo właściwą formę, częściowo spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywaniami roli, wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • podać ważniejsze informacje na temat wybranych klęsk żywiołowych • krótko opisać wypadek górski • stosować odpowiedni szyk w zdaniach złożonych współrzędnie • stosować odpowiedni szyk w zdaniach przyzwalających ze spójnikami obwohl (<i>obgleich / obschon</i>) • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela • stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację • napisać list prywatny oraz rozprawkę, zachowując częściowo właściwą formę, w miarę spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywaniami roli, wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • opisać przebieg klęski żywiołowej, która miała miejsce w Polsce lub za granicą • uczestniczyć w rozmowie na temat wypadku górskiego • stworzyć zdania złożone współrzędnie • stworzyć zdania przyzwalające ze spójnikami obwohl (<i>obgleich / obschon</i>) • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany ze sporadycznym użyciem słownika • stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji • napisać list prywatny oraz rozprawkę, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywaniami roli, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • mówić o przyczynach, przebiegu i skutkach klęsk żywiołowych • informować o przyczynach, przebiegu i skutkach wypadków górskich • poprawnie stosować zdania złożone współrzędnie • poprawnie stosować zdania przyzwalające ze spójnikami obwohl (<i>obgleich / obschon</i>) w wypowiedziach • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika • stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni • napisać list prywatny oraz rozprawkę, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywaniami roli, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych 	<ul style="list-style-type: none"> • dyskutować na temat możliwości obrony przed klęskami żywiołowymi • dyskutować na temat możliwości zapobiegania wypadkom górskim • sprawnie i bezbłędnie stosować zdania złożone współrzędnie • sprawnie i bezbłędnie stosować zdania przyzwalające ze spójnikami obwohl (<i>obgleich / obschon</i>) w wypowiedziach • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika • bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni • napisać list prywatny oraz rozprawkę, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywaniami roli, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych

1	2	3	4	5	6
1 Probleme mit dem Müll <ul style="list-style-type: none"> • Energie • Umwelt schonen – Umwelt zerstören • Um eine saubere Welt kämpfen 	<ul style="list-style-type: none"> • dopasować nazwy śmieci do odpowiednich kontenerów • określić kilka działań na rzecz ochrony środowiska • nazwać wybrane źródła energii • podać zasady tworzenia strony biernej w czasie <i>Präsens</i> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów • stosować zasady wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami • napisać list prywatny, zachowując częściowo właściwą formę, częściowo spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-grammatyczne • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-grammatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • powiedzieć, co można zrobić z różnymi śmieciami • podać działania swojej rodziny na rzecz ochrony środowiska • nazywać odnawialne i nieodnawialne źródła energii • stosować zasady tworzenia strony biernej w czasie <i>Präsens</i> w prostych zdaniach • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela • stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację • napisać list prywatny, zachowując częściowo właściwą formę, w miarę spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-grammatyczne • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-grammatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • wypowiedzieć się na temat postępowania ze śmieciami w Polsce • podać informacje o pozytywnych i negatywnych działaniach związanych ze środowiskiem naturalnym • nazywać źródła energii, które są przyjazne dla środowiska i uzasadnić swój wybór • stworzyć zdania w stronie biernej czasów: <i>Präsens, Präteritum i Perfekt</i> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany ze sporadycznym użyciem słownika • stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji • napisać list prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-grammatyczne • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-grammatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • porównać sposoby postępowania ze śmieciami w Polsce i w Niemczech • mówić o przyczynach i skutkach zanieczyszczenia środowiska oraz kampaniach na rzecz jego ochrony • opisać sposób pozyskiwania energii w przyszłości • poprawnie stosować w wypowiedziach zdania w stronie biernej czasów: <i>Präsens, Präteritum i Perfekt</i> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika • stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni • napisać list prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-grammatycznych • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-grammatycznych 	<ul style="list-style-type: none"> • dyskutować na temat roli obywateli i państwa w ograniczeniu produkcji śmieci • mówić o kampanii na rzecz ochrony środowiska, która go zachwyliła • dyskutować na temat prób testów ekologów przeciwko elektrowniom atomowym • sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach zdania w stronie biernej czasów: <i>Präsens, Präteritum i Perfekt</i> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika • bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni • napisać list prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-grammatycznych • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-grammatycznych

1	2	3	4	5	6
<p>Die Gesellschaft von heute</p> <ul style="list-style-type: none"> • Süchte • Behinderte 	<ul style="list-style-type: none"> • podać najbardziej znane problemy współczesnego społeczeństwa • krótko określić rolę seniorów w społeczeństwie • podać kilka nazw uzależnień • podać ważniejsze problemy osób niepełnosprawnych 	<ul style="list-style-type: none"> • krótko opisać ważniejsze problemy współczesnego społeczeństwa • określić rolę seniorów w społeczeństwie • podać ważniejsze przyczyny uzależnień • podać problemy osób niepełnosprawnych 	<ul style="list-style-type: none"> • opisać problemy współczesnego społeczeństwa • określić rolę „wypożyczanych dziadków” • mówić o przyczynach, skutkach i sposobach zapobiegania paleniu papierosów • mówić o możliwościach pomocy osobom niepełnosprawnym 	<ul style="list-style-type: none"> • opisać społeczeństwo swoich marzeń • mówić o akcjach promujących aktywne uczestnictwo seniorów w życiu społecznym • podać podstawowe przyczyny, skutki i sposoby zapobiegania uzależnieniom • dyskutować na temat problemu tolerancji w stosunku do osób niepełnosprawnych 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i bezbłędnie dyskutować na temat problemów współczesnego społeczeństwa • dyskutować o akcjach promujących aktywne uczestnictwo seniorów w życiu społecznym • sprawnie i bezbłędnie dyskutować na temat uzależnień • sprawnie i bezbłędnie dyskutować na temat problemu tolerancji w stosunku do osób niepełnosprawnych
<ul style="list-style-type: none"> • podać zasady tworzenia strony biernej z czasownikiem modalnym w czasie <i>Präsens</i> • podać zasady tworzenia zdań podrzędnie złożonych z zastosowaniem strony biernej w czasie <i>Präsens</i> i <i>Präteritum</i> • podać zasady tworzenia rzeczowników pochodzących od przymiotników i imiesłowów • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów • stosować zasady wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować odpowiednie szyk w zdaniach w stronie biernej z czasownikiem modalnym w czasie <i>Präsens</i> i <i>Präteritum</i> • stosować odpowiednie szyk w zdaniach podrzędnie złożonych z zastosowaniem strony biernej w czasie <i>Präsens</i> i <i>Präteritum</i> • stosować odpowiednie formy rzeczowników pochodzących od przymiotników i imiesłowów • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela • stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzyć zdania w stronie biernej z czasownikiem modalnym w czasie <i>Präsens</i> i <i>Präteritum</i> • stworzyć zdania złożone podrzędnie z zastosowaniem strony biernej w czasie <i>Präsens</i>, <i>Präteritum</i> i <i>Perfekt</i> • stworzyć zdania z rzeczownikami pochodzącymi od przymiotników i imiesłowów • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany ze sporadycznym użyciem słownika • stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie stosować w wypowiedziach zdania biernej z czasownikiem modalnym w czasie <i>Präsens</i> i <i>Präteritum</i> • poprawnie stosować w wypowiedziach zdania złożone podrzędnie z zastosowaniem strony biernej w czasie <i>Präsens</i>, <i>Präteritum</i> i <i>Perfekt</i> • poprawnie stosować w wypowiedziach zdania z rzeczownikami pochodzącymi od przymiotników i imiesłowów • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika w wypowiedziach • stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni 	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie stosować w wypowiedziach zdania w stronie biernej z czasownikiem modalnym w czasie <i>Präsens</i> i <i>Präteritum</i> • poprawnie stosować w wypowiedziach zdania złożone podrzędnie z zastosowaniem strony biernej w czasie <i>Präsens</i>, <i>Präteritum</i> i <i>Perfekt</i> • poprawnie stosować w wypowiedziach zdania z rzeczownikami pochodzącymi od przymiotników i imiesłowów • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany w wypowiedziach • stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach zdania w stronie biernej z czasownikiem modalnym w czasie <i>Präsens</i>, <i>Präteritum</i> i <i>Perfekt</i> • sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach stronę bierną w czasie <i>Präsens</i>, <i>Präteritum</i> i <i>Perfekt</i> • sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach zdania z rzeczownikami pochodzącymi od przymiotników i imiesłowów • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika w wypowiedziach • bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni

1	2	3	4	5	6
<p>Kapitel 8</p>	<ul style="list-style-type: none"> stosować zasady wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami 	<ul style="list-style-type: none"> stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni 	<ul style="list-style-type: none"> bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni
<ul style="list-style-type: none"> napisać rozprawkę, zachowując częściowo właściwą formę, częściowo spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> napisać rozprawkę, zachowując częściowo właściwą formę, częściowo spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> napisać rozprawkę, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> napisać rozprawkę, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> napisać rozprawkę zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych 	<ul style="list-style-type: none"> napisać rozprawkę, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych
<ul style="list-style-type: none"> opisać obrazek, odpowiadając na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywanymi rolami, wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> opisać obrazek, odpowiadając na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywanymi rolami, wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> opisać obrazek, odpowiadając na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywanymi rolami, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> opisać obrazek, odpowiadając na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywanymi rolami, wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> opisać obrazek, odpowiadając na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywanymi rolami, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych 	<ul style="list-style-type: none"> opisać obrazek, odpowiadając na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywanymi rolami, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych
<p>Kapitel 9</p> <ul style="list-style-type: none"> Bedrohte Welt Terrorismus Kriminalität 	<ul style="list-style-type: none"> określić niektóre zagrożenia współczesnego świata 	<ul style="list-style-type: none"> krótko scharakteryzować wybrane zagrożenia współczesnego świata 	<ul style="list-style-type: none"> określić najgroźniejsze zagrożenia XXI wieku i uzasadnić swój wybór 	<ul style="list-style-type: none"> dyskutować na temat wykorzystywania dzieci jako żołnierzy w konfliktach zbrojnych 	<ul style="list-style-type: none"> sprawnie i bezbłędnie dyskutować na temat wykorzystywania dzieci jako żołnierzy w konfliktach zbrojnych
<ul style="list-style-type: none"> dopasować do ilustracji wyrażenia i zwroty związane z zamachem terrorystycznym 	<ul style="list-style-type: none"> krótko opisać zamach terrorystyczny 	<ul style="list-style-type: none"> opisać zamach terrorystyczny 	<ul style="list-style-type: none"> mówić o przyczynach, przebiegu i skutkach zamachów terrorystycznych 	<ul style="list-style-type: none"> opisać przyczyny, przebieg i skutki zamachów terrorystycznych 	<ul style="list-style-type: none"> opisać przyczyny, przebieg i skutki zamachów terrorystycznych
<ul style="list-style-type: none"> wymieniać różne rodzaje przestępstw 	<ul style="list-style-type: none"> krótko opisać wybrany rodzaj przestępstwa 	<ul style="list-style-type: none"> zrelacjonować przebieg przestępstwa 	<ul style="list-style-type: none"> mówić o przyczynach, przebiegu i skutkach przestępstw 	<ul style="list-style-type: none"> opisać przyczyny, przebieg i skutki przestępstw 	<ul style="list-style-type: none"> opisać przyczyny, przebieg i skutki przestępstw
<ul style="list-style-type: none"> podać zasady tworzenia form konkurencyjnych dla strony biernej 	<ul style="list-style-type: none"> stosować odpowiedni szyk w zdaniach z formami konkurencyjnymi dla strony biernej 	<ul style="list-style-type: none"> tworzyć zdania z formami konkurencyjnymi dla strony biernej 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie stosować zdania z formami konkurencyjnymi dla strony biernej w wypowiedziach 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie stosować zdania z formami konkurencyjnymi dla strony biernej w wypowiedziach 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie stosować zdania z formami konkurencyjnymi dla strony biernej w wypowiedziach
<ul style="list-style-type: none"> podać charakterystyczne cechy homonimów 	<ul style="list-style-type: none"> stosować wybrane homonimy 	<ul style="list-style-type: none"> tworzyć zdania z homonimami 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie stosować zdania z homonimami w wypowiedziach 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie stosować zdania z homonimami w wypowiedziach 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie stosować zdania z homonimami w wypowiedziach

1	2	3	4	5	6
Kapitel 9	<ul style="list-style-type: none"> zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów stosować zasady wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami napisać list prywatny i opowiadanie, zachowując częściowo właściwą formę, częściowo spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne opisać obrazek, odpowiadając na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywaną rolą, wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności z pomocą nauczyciela stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację napisać list prywatny i opowiadanie, zachowując częściowo właściwą formę, w miarę spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne opisać obrazek, odpowiadając na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywaną rolą, wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne podać wybrane problemy związane z opuszczaniem kraju rodzinnego określić, w jakie sprawy można zaangażować się w ramach wolontariatu podać wybrane symbole globalizacji i uzasadnić swój wybór 	<ul style="list-style-type: none"> zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany ze sporadycznym użyciem słownika stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji napisać list prywatny i opowiadanie, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne opisać obrazek, odpowiadając na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywaną rolą, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne podać problemy związane z opuszczaniem kraju rodzinnego opisać wybrany rodzaj pracy charytatywnej podać argumenty przemawiające za globalizacją 	<ul style="list-style-type: none"> zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni napisać list prywatny i opowiadanie, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne opisać obrazek, odpowiadając na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywaną rolą, wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne podać argumenty za i przeciw wyjazdom na stałe z kraju powiedzieć, w jakim rodzaju pracy charytatywnej chciałby uczestniczyć i uzasadnić swój wybór podać argumenty za i przeciw globalizacji 	<ul style="list-style-type: none"> zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni napisać list prywatny i opowiadanie, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych opisać obrazek, odpowiadając na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywaną rolą, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych dyskutować na temat wyjazdów na stałe z kraju dyskutować na temat działalności charytatywnej dyskutować na temat świadectw globalizacji w swojej szkole
	<ul style="list-style-type: none"> Fremde Engagement Globalisierung 	Kapitel 10			

1	2	3	4	5	6
	<ul style="list-style-type: none"> • podać zasady tworzenia zdań przydawkowych (zdania względne) • podać zasady tworzenia zdań przydawkowych z przyimkiem (zdania względne) • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów • stosować zasady wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami • napisać e-mail oraz list prywatny, zachowując częściowo właściwą formę, częściowo spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne • opisać obrazek, odpowiedzieć na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywanymi rolami, wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować odpowiedni szyk w zdaniach przydawkowych (zdania względne) • stosować odpowiedni szyk w zdaniach przydawkowych z przyimkiem (zdania względne) • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela • stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację • napisać e-mail oraz list prywatny, zachowując częściowo właściwą formę, w miarę spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne • opisać obrazek, odpowiedzieć na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywanymi rolami, wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • stworzyć zdania przydawkowe (zdania względne) • stworzyć zdania przydawkowe z przyimkiem (zdania względne) • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany ze sporadycznym użyciem słownika • stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji • napisać e-mail oraz list prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne • opisać obrazek, odpowiedzieć na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywanymi rolami, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie stosować w wypowiedziach zdania przydawkowe (zdania względne) • poprawnie stosować zdania przydawkowe z przyimkiem (zdania względne) w wypowiedziach • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika • stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni • napisać e-mail oraz list prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywanymi rolami, wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach zdania przydawkowe (zdania względne) • sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach zdania przydawkowe bez przyimka (zdania względne) • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika • bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni • napisać e-mail oraz list prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywanymi rolami, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych
Kapitel 10					

1	2	3	4	5	6
Kapitel III • Schulalltag • Mobbing in der Schule • Schule in Deutschland • Die Schule der Zukunft	<ul style="list-style-type: none"> • podać kilka cech dobrego ucznia i nauczyciela • podać wybrane przyczyny konfliktów w szkole • podać podstawowe informacje na temat polskiego systemu szkolnictwa • podać kilka przyczyn, dla których niektórzy uczniowie biorą lekcje prywatne • podać na podstawie ilustracji kilka cech, które charakteryzują dobrą szkołę • podać zasady tworzenia imiesłowów czasu teraźniejszego i przeszłego • podać zasady tworzenia przydawki rozwiniętej • podać zasady tworzenia zdań w czasie <i>Futur I</i>, które wyrażają przypuszczenie • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów • stosować zasady wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami 	<ul style="list-style-type: none"> • powiedzieć, jaki powinien być dobry uczeń oraz dobry nauczyciel • podać wybrane przyczyny konfliktów w szkole i krótko opisać sposoby ich rozwiązania • podać informacje na temat swojej dotychczasowej ścieżki edukacyjnej • podać przyczyny, dla których niektórzy uczniowie biorą lekcje prywatne • opowiadać o swojej wymarzonej szkole • stworzyć i odmieniać imiesłowy czasu teraźniejszego i przeszłego • stosować odpowiedni szyk w zdaniach z przydawką rozwiniętą • stosować odpowiedni szyk w zdaniach w czasie <i>Futur I</i>, które wyrażają przypuszczenie • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela • stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> • opowiedzieć o swoim ulubionym nauczycielu oraz o sobie jako uczniu • podać przyczyny mobbingu i przemocy w szkole oraz sposoby ich zwalczania • podać podstawowe informacje na temat polskiego i niemieckiego systemu szkolnictwa • powiedzieć, czy chciałby brać lekcje prywatne i uzasadnić swoją opinię • opowiedzieć, jakie zmiany powinny dokonać się w jego szkole • stworzyć zdania z zastosowaniem imiesłowów czasu przeszłego i teraźniejszego • stworzyć zdania z przydawką rozwiniętą • stworzyć zdania w czasie <i>Futur I</i>, które wyrażają przypuszczenie • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany ze sporadycznym użyciem słownika • stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> • uczestniczyć w rozmowie na temat idealnego ucznia i idealnego nauczyciela • opowiedzieć o sytuacji, która związana była z mobbingiem lub przemocą w szkole • podać podobieństwa i różnice między polskim i niemieckim systemem edukacyjnym • podać zalety i wady lekcji prywatnych • dyskutować na temat szkoły przyszłości • poprawnie stosować zdania z zastosowaniem imiesłowów czasu teraźniejszego i przeszłego • poprawnie stosować zdania z przydawką rozwiniętą • w wypowiedziach poprawnie stosować zdania w czasie <i>Futur I</i>, które wyrażają przypuszczenie • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika • stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i bezbłędnie dyskutować na temat idealnego ucznia i idealnego nauczyciela • sprawnie i bezbłędnie dyskutować na temat mobbingu i przemocy w szkole oraz sposobów ich zwalczania • podać zalety i wady polskiego i niemieckiego systemu szkolnictwa • sprawnie i bezbłędnie dyskutować na temat lekcji prywatnych • sprawnie i bezbłędnie dyskutować na temat szkoły przyszłości • sprawnie i bezbłędnie stosować zdania z zastosowaniem imiesłowów czasu teraźniejszego i przeszłego w wypowiedziach • sprawnie i bezbłędnie stosować zdania z przydawką rozwiniętą • w wypowiedziach sprawnie i bezbłędnie stosować zdania w czasie <i>Futur I</i>, które wyrażają przypuszczenia • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika • bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni

1	2	3	4	5	6
Kapitel 11 <ul style="list-style-type: none"> • Österreich – ein Land im Herzen Europas • Österreich ist eine Reise wert • Rund um die Wiener Kaffeehauskultur 	<ul style="list-style-type: none"> • napisać e-mail, list prywatny, opis, opowiadanie i rozprawkę, zachowując częściowo właściwą formę, częściowo spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-grammatyczne • opisywać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywanym roli, wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-grammatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • napisać e-mail, list prywatny, opis, opowiadanie i rozprawkę, zachowując częściowo właściwą formę, w miarę spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-grammatyczne • opisywać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywanym roli, wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-grammatyczne • podać podstawowe informacje dotyczące geografii Austrii • podać podstawowe informacje na temat Wiednia • dokonać opisu kawiarni wiedeńskiej • podać zasady tworzenia zdań, w których przymiotniki wymagają określonego przypadku lub przyimka z odpowiednim przypadkiem • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów 	<ul style="list-style-type: none"> • napisać e-mail, list prywatny, opis, opowiadanie i rozprawkę, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-grammatyczne • opisywać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywanym roli, wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-grammatyczne • podać podstawowe informacje na temat geografii, historii i kultury Austrii • poinformować o poznanych zabytkach Wiednia • porównać dzisiejsze kawiarnie wiedeńskie z kawiarniami sprzed lat • stworzyć zdania, w których przymiotniki wymagają określonego przypadku lub przyimka z odpowiednim przypadkiem • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany ze sporadycznym użyciem słownika 	<ul style="list-style-type: none"> • napisać e-mail, list prywatny, opis, opowiadanie i rozprawkę, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-grammatycznych • opisywać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego, oraz rozmowę z odgrywanym roli, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-grammatycznych • sprawnie i bezbłędnie zaprezentować wielowątkowo Austrię • opowiedzieć o zabytkach i atrakcjach turystycznych Wiednia • wyrazić swoją opinię na temat kawiarni wiedeńskich • stosować poprawnie zdania, w których przymiotniki wymagają określonego przypadku lub przyimka z odpowiednim przypadkiem • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika 	<ul style="list-style-type: none"> • napisać e-mail, list prywatny, opis, opowiadanie i rozprawkę, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-grammatycznych • opisywać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego, oraz rozmowę z odgrywanym roli, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-grammatycznych • sprawnie i bezbłędnie zaprezentować wielowątkowo Austrię • zaprezentować wielowątkowo Wiednie • wykorzystując prezentację multimedialną, szczegółowo zaprezentować jedną z kawiarni wiedeńskich • sprawnie i bezbłędnie stosować zdania, w których przymiotniki wymagają określonego przypadku lub przyimka z odpowiednim przypadkiem • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika
	Kapitel 12	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów 	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany ze sporadycznym użyciem słownika 	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika

1	2	3	4	5	6
	<ul style="list-style-type: none"> stosować zasady wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami napisać e-mail i list prywatny, zachowując częściowo właściwą formę, częściowo spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację napisać e-mail i list prywatny, zachowując częściowo właściwą formę, w miarę spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji napisać e-mail i list prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni napisać e-mail i list prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni napisać e-mail i list prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych
Kapitel 12	<ul style="list-style-type: none"> opisywać obrazek, odpowiadając na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywanymi rolami, wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> opisywać obrazek, odpowiadając na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywanymi rolami, wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> opisywać obrazek, odpowiadając na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywanymi rolami, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> opisywać obrazek, odpowiadając na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywanymi rolami, wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> opisywać obrazek, odpowiadając na pytania z nim związane, przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywanymi rolami, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych